

「JENESYS2025」日本青年学者访华团记录

1. 活动概要

【目的】本项目于2025年10月19日（周日）～25日（周六）期间，应中国社会科学院的邀请，派遣隶属于日本的大学及研究机构等的青年研究者赴华。通过与中国政府、政党相关部门负责人以及以中国社会科学院为主的青年研究者开展座谈等活动，增进双方相互理解。同时，以“数字时代的传统文化”为主题进行考察与参观，加深对中国的多角度理解。

【参加者】日本高校和研究机构的青年学者 10名

【访问地】北京市、山西省大同市

【日程】

■ 访华前活动

2025年10月9日（周四） 线上行前说明会

■ 派遣访华活动

2025年10月19日（周日）～10月25日（周六）6天7晚

10月19日（周日）从北京首都国际机场入境中国

10月20日（周一）【访问・交流】中华人民共和国外交部

【考察】“可能有书”书店、27号院儿、前门大栅栏

【欢迎宴会】中国社会科学院日本研究所

10月21日（周二）【交换意见・交流】中国社会科学院日本研究所

①座谈会 自由讨论形式

【访问・交流】中国共产党中央对外联络部

10月22日（周三）前往山西省大同市

【考察】悬空寺

【晚餐交流会】大同市

10月23日（周四）【考察】云冈石窟、大同市博物馆、大同古城

【交换意见・交流】大同市博物馆

①座谈会 主题“云冈艺术的数字化”“传统文化与文物保护及社会发展”

10月24日（周五）前往北京市

【考察】中国考古博物馆

【交换意见・交流】中国历史研究院考古研究所

①讲座“关于昆仑石刻” 讲师：中国历史研究院考古研究所 研究员

②答疑

【报告会】发表访华成果、回国后的活动计划

10月25日（周六）从北京首都国际机场启程回国

2. 照片



10月20日【访问·交流】
中华人民共和国外交部



10月21日【交换意见·交流】
中国社会科学院日本研究所



10月21日【访问·交流】
中国共产党中央对外联络部



10月23日【考察】云冈石窟



10月23日【交换意见·交流】大同市博物馆



10月24日【考察】中国考古博物馆

3. 参加者感想（摘选）

◆在中国，尽管中国社会已经取得了相当程度的发展，但日本人对中国仍然缺乏良好印象的原因，被普遍认为这是由于受媒体等的影响，未能看到中国的真实面貌。正因如此，中方希望邀请日本人来华，亲身了解一个真实而立体的中国。在访问期间，这样的说法多次被提及，给人留下了深刻印象。

此外，中国也正在为即将到来的老龄化社会做准备，开始推进构建让老年人能够发挥作用的社区等各种举措。在这一领域，中国表现出强烈的向日本学习的姿态，因为日本有长期面临这一课题的经验。我认为，在解决这类社会问题方面，双方仍有进一步分享智慧的空间。

在大同市博物馆和中国历史研究院的座谈会上，我们得以了解中国最新的文物保护工作以及考古发掘成果，其中可以清楚地看到，日本学者过去的研究成果在中国得到了广泛的认可与重视。在传统文化领域，日本与中国之间确实能够达到最深层次的相互理解。

◆我原以为自己对中国传统文化怀有亲近之情。然而令人羞愧的是，我过去所理解的中国文化，不过是从“日本文化源流”的角度旁观而已。如果要问我是否真正关注过中国自身的文化，以及当代中国的面貌，我不得不承认，并非如此。而这一点，正是通过与中国朋友的交流与对话后才深刻意识到的。当尝试不通过“日本”这一滤镜去看中国时，我发现这是一个拥有悠久历史、各地区风景与文化各具特色、无法简单归类、充满多样性的国家。

本次访华过程中，我了解到如今在中国，博物馆、美术馆以及各类遗址中都有大量年轻人参观。这一现象引起了我对于“如何提升公众对文化的兴趣”这一问题的关注，也让我感到能从当前中国的实践中学习到许多。其中，“传统文化的现代化”这一表达给我留下了深刻印象。不仅在博物馆中，在城市空间与日常生活中，我都能够切实看到文化深入人们生活的样态。

此外，通过城市化、电动汽车的普及以及电子支付的高度发展，我看到了与以往印象大相径庭的一个现代而先进的中国。

◆在我们到访的各个机构，都能够感受到在保护传统的同时积极加以利用的态度。在考古学博物馆，展柜本身便能呈现出文物的重点信息，这一最新技术使我对未来博物馆的发展方向产生了深刻思考。在云冈石窟，我就从历史学角度解读造像铭文时涉及的鲜卑习俗，以及柔然国与北魏之间的关系提出了疑问，并得到了相关专家的指导。同时，我们也了解了借助最新技术，使得难以辨识的墨书能够被解读的最新进展。

在与中国历史研究院考古研究所的交流中，我向青海省的发掘负责人询问了古代交通路线考古发现的意义，并确认了无论是从兰州通往青海的路线，还是从四川通往青海的路线，都同样重要。这些专业性的交流是在共同的知识基础上展开的，我再次深刻感受到，它们对于促进相互理解而言是不可或缺的。

4. 新闻报道（摘选）等



2025 年 10 月 27 日 大同日报

“日本青年学者访华团莅同参观访问”

报道介绍了日本青年学者访华团在大同市以“数字时代的传统文化”为主题所开展的相关考察活动，以及与中国有关方面的交流内容。

5. 在报告会上发表访华成果和行动计划

	
【访华中的收获】 中方多次强调对话的重要性。我深受感动的是，中方不仅反复倡导对话，还实际敞开大门，为我们创造了许多交流机会，展现了其宽广的胸怀。 通过此次访华，我了解到，如今中国的博物馆、美术馆及各类遗址中，年轻观众数量众多。年轻人从小就接触本国文化，我对他们将来会创造出怎样的新文化非常感兴趣。 【行动计划】 第一项是，在日本国内举办展览。团员们将共同合作，展示云冈石窟的历史、与日本的关联，以及利用最新数字技术进行研究的最前沿成果。 第二项是，将现代中国社区对文化与艺术的运用面向日本进行宣传。我计划以研究笔记的形式，将中国社区艺术现状投稿至东京艺术大学的学报进行介绍。	【访华中的收获】 在此次访问期间，给我印象最深刻的是，中方工作人员和研究人员流利的日语水平。能够与对日本文化和语言怀有浓厚兴趣的人交流，作为日本人我感到非常高兴。同时，这也激发了我自身对中国的浓厚兴趣，使我更加希望学习中文，真正敞开心扉与中国人民进行深入了解。 【行动计划】 · 我将在所属大学举办关于云冈石窟的讲座，并将在学术期刊上发表相关论文或专栏。 · 对在博物馆等地所见文物进行调查，将其用于论文撰写；同时撰写关于日中关系的研究文章，参加涉及日中外交的研究会等活动。此次我们访华所获得的新知，以及与新结识的研究人员的交流，将被充分应用于今后的研究工作中。

实施团体名称：公益财团法人日中友好会馆