

## 「JENESYS2024」中国青年公益事业交流团

### 1. 活动概要

#### 【目的】

本项目通过邀请在中国的从事教育领域的青年以及学习文化的大学生访问日本，安排各分团按照各自的主题（“科学・艺术教育”“多元文化・传统文化的传承”）相关进座，进行考察和交流等活动，加深参加者对日本同一领域的理解，增进日中两国青年之间的友好感情。此外，还将通过各种能体验日本的经济、社会、历史、文化等方面的设施参观，促进参加者对日本的理解，增进日中两国之间的友谊。

【参加者】在中国的从事教育领域的青年以及学习文化的大学生 50 人

【访问地区】第 1 分团：东京都、山梨县、静冈县

第 2 分团：东京都、奈良县、京都府

#### 【日程】

##### ■ 访日前活动

8 月 20 日（周二）线上事前说明会

##### ■ 邀请访日活动

8 月 25 日（周日）～8 月 31 日（周六）7 天 6 晚

| 日期                | 概要                                                                                                                              |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 月 20 日<br>访日前活动 | <b>【线上事前说明会】</b><br>①主办方致辞 ②团长致辞 ③介绍参加者 ④介绍访日日程安排<br>⑤介绍访日注意事项 ⑥介绍访日活动相关的对外宣传、问卷调查 ⑦答疑                                          |
| 第 1 天<br>8 月 25 日 | 抵达羽田机场<br>〈第 1 分团〉<br>参观皇居・二重桥、参观货币博物馆<br>〈第 2 分团〉<br>参观皇居・二重桥、参观墨田北斋美术馆                                                        |
| 第 2 天<br>8 月 26 日 | 〈共通〉<br><b>【有关主题的讲座】</b><br>「折叠文化为折纸带来新的可能性」<br>讲师：萩原 一郎 明治大学 研究与知识产权战略机构 研究特聘教授<br>东京工业大学名誉教授<br>参观浅草寺、东京塔<br><br><b>【欢迎会】</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>第3天<br/>8月27日</p> | <p>〈第1分团〉<br/>前往山梨县<br/>参观富岳风穴<br/>参观富士山五合目</p> <p>【主题相关的视察】<br/>考察山梨县立科学馆</p> <p>〈第2分团〉<br/>前往京都府<br/>平等院・凤翔馆视察</p> <p>【日本文化体验】<br/>抹茶体验</p> <p>前往奈良县</p>                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>第4天<br/>8月28日</p> | <p>〈第1分团〉<br/>【主题相关的视察】<br/>考察山梨县立磁浮列车展示中心<br/>① 在试验列车前介绍磁悬浮列车<br/>（磁悬浮列车的原理・有关超导・历史等）<br/>② 自由考察</p> <p>【主题相关的视察・意见交流】<br/>笹子追分人形保存会（人形净琉璃）考察・交流<br/>① 讲座<br/>・ 介绍笹子追分木偶戏的概况和历史<br/>・ 介绍木偶头部和木偶操控车<br/>・ 三番叟（日本传统表演艺术）表演<br/>② 体验木偶操控车<br/>③ 答疑</p> <p>考察笹一酿酒厂</p> <p>〈第2分团〉<br/>【日本文化体验】<br/>手工和纸</p> <p>【主题相关的视察】<br/>考察市立五條文化博物馆<br/>① 主要展品介绍<br/>② 馆内、户外自由考察</p> <p>参观世界遗产吉野山和金峯山寺</p> |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>第 5 天<br/>8 月 29 日</p> | <p>〈第 1 分团〉<br/>参观山梨县立富士山世界遗产中心</p> <p>【主题相关的视察】<br/>考察久保田一竹美术馆</p> <p>① 讲座</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・介绍“久保田一竹”“辻花扎染”“一竹辻花扎染”</li> <li>・介绍“辻花扎染”技术的未来传承</li> </ul> <p>② 考察“一竹辻花”作品展览室</p> <p>③ 馆内、室外自由考察</p> <p>前往静岡県</p> <p>【寄宿家庭体验】（入村仪式）</p> <p>① 由接待家庭代表致辞</p> <p>② 交流团代表致辞</p> <p>③ 通知注意联络事项等</p> <p>④ 等待接待家庭来接</p> <p>⑤ 移动到各个家庭。</p> <p>〈第 2 分团〉<br/>【主题相关的视察】<br/>跟志愿导游考察世界遗产东大寺和大佛殿</p> <p>【主题相关的视察】<br/>考察奈良国立博物馆<br/>参观奈良公园<br/>前往爱知県</p> |
| <p>第 6 天<br/>8 月 30 日</p> | <p>〈第 1 分团〉<br/>【寄宿家庭体验】（离村仪式）</p> <p>① 接待家庭代表发表感想</p> <p>② 交流团代表发表感想</p> <p>③ 合影</p> <p>④ 与接待家庭告别</p> <p>返回東京都<br/>考察東京都</p> <p>〈第 2 分团〉<br/>途经長野県前往東京都</p> <p>【欢送报告会】</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>第 7 天<br/>8 月 31 日</p> | <p>从羽田机场启程回国</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## 2. 照片



2024年8月26日【有关主题的讲座】  
「折叠文化为折纸带来新的可能性」



2024年8月27日【日本文化体验】  
抹茶体验



2024年8月28日【主题相关的视察】  
考察山梨县立磁浮列车展示中心



2024年8月29日【寄宿家庭】  
与寄宿家庭一起做晚餐



2024年8月28日【主题相关的视察・意见交流】  
笹子追分人形保存会视察・交流



2024年8月29日【主题相关的视察】  
考察世界遗产东大寺和大佛殿



### 3. 参加者感想（摘选）

◆我们学习了日本在科学和艺术教育、多元文化和传统文化的传承方面的先进方法和实践经验，体验了日本的民俗文化，增进了中日青年之间的友谊。此次访问不仅是一次文化科技交流之旅，同时也是一次友好合作之旅，让我深刻感受到中日两国在科技文化领域的合作潜力。作为年轻人，我们应积极参与中日友好事业，为促进中日友好交流和相互学习贡献力量。

◆在日本家庭的寄宿生活是我人生中非常难得的一次体验。我所入住的日本家庭非常地友好和体贴，给予了我们热心的照顾，让我们感受到了家的温暖。我们住由这家主人亲自建造的日式房屋里，睡榻榻米，吃日本美食，还有泡浴，体验了地道的日本传统的家庭生活。通过聊天、一起烹饪以及泡浴等等，让我了解了很多日本的历史、文化和风俗习惯，这些在普通的观光旅游中和网络上是很难学到的。

◆在日本家庭寄宿期间，我深深感受到了中日两国的文化差异和魅力。从饮食到礼仪，从生活到工作，各个方面都存在一定的差异，这让我们的交流充满了新鲜感和话题。也正是因为这些差异，让我们更加尊重和理解彼此的独特性，更加努力向上。我们通过分享彼此的文化、生活和故事，收获了深厚的友谊和难忘的回忆。希望我们能够继续保持这种友好关系，共同为促进中日友好和世界和平做出贡献。

◆通过在日本的文化交流，我们深入体验了日本特有的礼仪、精湛的传统文化以及先进的现代科技的魅力，深切体会到了日本文化的多样性和包容性。我被这种独特的文化魅力所吸引，也使我对不同的文化背景有了更多的尊重和理解。我相信，这种跨文化交流会给我今后的生活和工作带来更多的启发和收获。这次交流不仅拓宽了我的视野，也加深了我对不同文化的理解和尊重。

### 4. 接待单位感想（摘选）

◆在主题相关的研讨会上，大家一起制作了折纸，访日团的各位成员非常开心地参与了这个环节。我认为这是一项很棒的策划，通过参加讲座和欢迎会，访问团的朋友们度过了非常愉快的时光。

◆以前我也在中国的客人面前表演过追分的木偶戏，但像此次这样能够直接与访日团的朋友们进行交流，让其获得体验，这对于我们“保存会（传统文化艺术保护组织）”来说是一次非常宝贵的经历。对于访问团的朋友而言，我想他们通过手持木偶，亲自体验木偶的机械装置和重量，应是对这项艺术有了更加深入的了解。目前，日本全国的非物质民俗文化遗产正处于一种低迷状态，我们希望能够让更多人了解到这种情况，相互交流信息，继续努力做好各自地区文化遗产的保护和传承。

## 5. 对外宣传（摘选）、新闻报道等

吸引我的几个方面：

1.多感官体验：比如可以直接看到近距离还可以触摸到火山熔岩树形岩石，会有不同视角的展示方式，有俯视视角或仰视视角展示装置，当想看火山内部结构，就要趴地上，爬进模拟的洞里，很有趣；  
2.数字化呈现艺术源泉：通过触控屏选择一幅幅的数字化的名画，从古代到现代的艺术对富士山的艺术创作，见到我喜欢的葛饰北斋创作的夕阳下的红色富士，富士山是给了艺术家很多很多艺术源泉啊！

3.沉浸式VR体登顶日本最高峰「富士山」，观日出云海的神奇景象。

4.运用AR可以进行富士巡游，内容是把富士山有渊源的人物形象所描绘AR，在直径18米的地面地图上可以欣赏到古老巡礼路的AR。另外，拿到室外去的话，也可以作为寺社佛阁、湖沼、登山路等名胜解说工具来使用。



奈良相比东京更静谧且亲近大自然🌲。上午体验了手工制作和纸，拿到自己制作的纸张决定回国就学书法，写到自己做的纸上去😊午餐是很经典的日式便当，在奈良的山中享用！

下午参观了市立五条博物馆，该馆位于日本奈良县五条市，成立的初衷是为了保存和展示五条市丰富的历史文化遗产，并促进当地文化的传播与教育。五条博物馆选址在山中，充分利用了自然环境，与周围的生态系统和谐融合。使游客在参观历史与文化展览的同时，也能感受大自然的静谧与美丽，充分体现了人与自然共生的理念🐼博物馆的展览涵盖了从古代到现代的多个历史阶段，展现了五条市从早期的古代文明到现代化进程中的重要发展节点。☁



增进交流 播撒友谊——中国青年公益事业交流团赴日本开展交流访问

中国宋庆龄基金会 2024年09月04日 18:32



2024 年 9 月 4 日（中国宋庆龄基金会 wechat）

介绍了“JENESYS2024”中国青年公益事业交流团的活动内容及成果。表达了对中日友好关系未来发展的期待。



首页 > 大使馆行事

在日大使館の郭軍参事官、「JENESYS2024」中国青年公益事业交流团歓迎会に出席

2024-08-30 18:00

8月26日、在日大使館の郭軍・参事官は日中友好会館による「JENESYS2024」中国青年公益事业交流团歓迎会に出席し、挨拶を述べた。日中友好会館の海江田万里評議員、常務法務理事、中国宋慶齡基金会基金部の宋健部長、日本外務省の等々力研地域調整官らが出席し、交流団の青年メンバー50人が参加した。



郭軍氏は、中日両国の友好往來の歴史は長く、青年間の交流は両国間関係の安定的かつ永続的な発展を図る上で重大な意義を持つと述べた。郭氏はメンバーに対し、身を入れて観察し日本社会を知り、各界の人々と進んで交流し、中国の物語をしっかりと話し、中日関係の発展促進、両国の相互信頼増進に寄与するよう勧めた。

海江田、斎藤両氏は交流団を心から歓迎すると表明した。両氏はこの活動の重要な意義について詳しく語り、団員の皆さんがより多く体験し、考え、両国の平和友好発展のための民意の基礎を固めることに努めるよう希望すると述べた。

2024 年 8 月 30 日（中华人民共和国驻日本国大使馆官方网站）

郭军参赞出席了“JENESYS2024”中国青年公益事业交流团的欢迎会。并提出，希望大家为促进中日关系发展、增进两国互信做出贡献。





6. 在报告会上发表访日成果和行动计划

|                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>【访日中的收获】</b><br/>我们了解到，虽然中国和日本都是亚洲文化的代表性国家，但两国正处于不同的发展阶段。我们有很多可以相互学习之处，且都拥有自己独特的优势。通过相互理解与合作，双方将可以建立更加持久的友好关系。</p> <p><b>【行动计划】</b><br/>希望能够举办研讨会等交流活动，并收集大家感兴趣的课题，组织中日两国青年开展专题交流。</p> | <p><b>【访日中的收获】</b><br/>我们深入了解了日本建筑文化中所蕴含的独特美学以及对于自然的敬畏之情。并通过折纸、茶道、日式造纸等手工艺体验，领略了日本传统工艺的精湛技艺和深厚的文化底蕴。还了解到这些传统技艺在现代社会中的传承和发展。此次交流活动进一步加深了中日青年之间的文化理解和友谊，为今后两国之间的文化传承和多元文化交流奠定了坚实的基础。</p> <p><b>【行动计划】</b><br/>我们会将在日本期间的见闻和照片整理出来，分享给对日本文化感兴趣的家人、朋友及学生。还将针对这次访日未能去到的地方，规划新的行程。</p> |

实施团体名称：公益财团法人日中友好会馆