

“JENESYS2023” 中日青年媒体交流代表团的记录

1. 项目概要

【目的】该项目是邀请中国青年媒体人士访问日本，通过对日本社会和媒体的考察和交流，以及开展以“媒体在日中关系中的作用”为主题的介绍和考察项目，增进与日本青年和市民的友谊,加深日中两国在同一领域的相互了解以及促进对日本的深入了解为目的。

【参加者】中国媒体人士 共 7 名

【访问地】东京都、千叶县、神奈川县、德岛县

■ 招聘项目 2024 年 3 月 6 日（周三） 事前线上说明会

■ 邀请招聘期间

2024 年 3 月 11 日（周一）～2024 年 3 月 17 日（周日）6 晚 7 天

主要日程

日期	概要
3 月 6 日（周三） 访问前活动	【事前线上说明会】 ①主办方代表致辞 ②随行事务局介绍 ③访日日程说明 ④注意事项说明 ⑤问卷调查・对外发表・行动计划说明 ⑥提问回答
3 月 11 日（周一）	到达日本
3 月 12 日（周二）	【恳谈会】 访问 读卖新闻东京本社 ・与年轻记者自由交换意见 关于“媒体在塑造公众舆论中的作用” 【讲座听讲】 访问 公益财团法人日本足球协会 ・讲座“Japan's WAY 的方向性和育成” ・提问回答 【欢迎会】
3 月 13 日（周三）	【视察・交流】 访问东京学艺大学附属世田谷小学校

	・ 课堂参观 ・ 关于教育课程的说明 ・ 提问回答 前往德岛县
3 月 14 日（周四）	【讲义听讲・交流】 视察上胜町(株式会社彩色、零废物中心) ・ 讲座①关于“彩事业・树叶商务” ・ 讲座②关于“日本持续人口老龄化！产业福祉” ・ 提问回答 ・ 视察上胜町零废物中心 ・ 访问参与“树叶商务”的农家，并交流
3 月 15 日（周五）	【恳谈会】 访问德岛新闻社 ・ 与年轻记者自由交换意见 【日本文化体验】 阿波舞会馆 体验阿波舞蹈 前往东京都
3 月 16 日（周六）	【视察・交流】 访问 鹭沼足球俱乐部 ・ 对鹭沼足球俱乐部的说明 ・ 提问回答 ・ 参观练习实景 参观 浅草寺 【欢送报告会】
3 月 17 日（周日）	回国

2. 记录和照片



2024 年 3 月 12 日（周二）
访问读卖新闻东京本社



2024 年 3 月 12 日（周二）
访问公益财团法人日本足球協会



2024 年 3 月 12 日（周二）
欢迎会



2024 年 3 月 13 日（周三）
访问东京学艺大学附属世田谷小学校



2024 年 3 月 14 日（周四）
访问上胜町零废物中心



2024 年 3 月 14 日（周四）
访问彩色农家

	
2024 年 3 月 15 日（周五） 访问德岛新闻社	2024 年 3 月 15 日（周五） 在阿波舞会館 体验日本文化
	
2024 年 3 月 16 日（周六） 访问鹭沼足球俱乐部	2024 年 3 月 16 日（周六） 欢送报告会

3. 参加者の感想（抜粋）

◆ 本次所见，比过去印象中的日本要松弛很多，从前在书籍和报道里读到的日本，是一个非常重视努力、勤奋、秩序和等级的国家，会付出大量努力去争取自己的目标，压力很大。社会弹性和新一代的上升空间都相对小。但就本次所见，日本人的状态比想象中轻松，过去刻板印象中的东西大多已经成为过去式，泡沫破裂的影响似乎蔓延到了社会的各个方面，但仍保留着做事仔细，重视匠人精神等传统，使社会不至于完全失序，这样的平衡感看上去颇令人羡慕。

◆ 对日本新闻业（包括全国性及地方媒体）的生存状态有更深了解。分享了中日同业间的共同困惑与挑战，也有很不一样的地方，但总的来说，很羡慕日本记者享有充分的新闻自由和纯粹的职业追求。第一次近距离了解日本足球教育和发展，也是第一次接触日本小学教育，但都感受到日本人在教育上不功利、很纯粹追求快乐和享受学习，享受运动，这是中国也包括我自己时常缺失的一部分，却是形成健全人格的重要组

成。尽管中日文化有很多近似性，但如今两国社会对传统价值观的保留程度差异相当大，我个人既敬佩日本在礼仪上的细致，也会觉得有些观点在中国难以被容纳，比如女性的社会角色和需要承受的道德束缚。

◆ 我印象最深的是，现在的年轻人都往东京、横滨、名古屋这样的大城市寻找发展机会，大城市对乡村形成了虹吸效应，年老的人留在乡村，乡村的教育资源、医疗资源不断萎缩，面临着消失的挑战。这样的挑战，在中国也是一样的。我们在日本德岛县上胜町，看到大家为了改变乡村凋敝所作出的努力，并感到深深的敬佩。在中国脱贫攻坚的过程中，我也遇到过类似经历的乡村改革者，希望为当地找到适合发展的产业，起初同样面对村民的不理解、文化习俗的误解与冲突。中日两国有许多不同点，但也有许多相似点，他们的国民都深知自己的社会还不够好，但希望通过自己一点微小的努力，让它变得更好。这是我们最深的共通之处。

4. 参加者的感想（摘抄）

◆ 意见交换中，重点讨论了中日媒体的差异。令我印象深刻的是，日本媒体无论怎样都要花大量精力深入采访对象（掌权者）并收集信息，而在中国，他们通过事件相关人员而不是当局来加深报道。毫无疑问，当局拥有最多的信息，但如果处理不当，可能会导致申通。这是一个重新考虑采访方法应该是什么的好机会。

◆ 在交换意见之前，我们介绍了我们公司的现状，并带他们参观了公司。让我惊讶的是，她们渴望了解更多的积极性。关于采访方法和采访体制的问题接二连三地被问到，而针对答案，又提出了诸如“为什么？”等探究性问题。他们太热情了，以至于超出了预定时间。

◆ 这是一次有意义的经历，帮助我理解了中日媒体之间的差异。我感觉到他们进行事件报道的方式和他们在公司的工作方式有所不同。我惊讶地发现，在中国，记者很少与执法部门相处融洽。意见交换会结束后，我还继续与交换了名片的中国记者通过电子邮件，讨论中日之间的差异。我很感谢这此美好的相遇。

◆ 有人问，在日本和德岛是如何处理来自自己国家新闻的。到目前为止，我从未真正思考过《德岛新闻》是如何选择和发布国际新闻的，所以这是一个让我更加意识到国际视野的机会。我也对她，在工作态度和困扰等方面有很多同感。虽然身处不同的地方，作为一个有相同工作、同年代的女性，感到更加增强了自信。

5. 参加者的对外发信（摘抄）、报道记事等



2024 年 3 月 15 日（微博）
关于银发树叶经济的 SNS 发信



2024 年 3 月 16 日（微博）
关于访问德岛新闻的 SNS 发信

24-3-17 15:23 来自 iPhone 12 mini 发布于 北京 99 阅读 七天的旅程到此结束，非常开心。长久以来，日本对我来说都是一个有着模糊印象的国家，好像能通过共同的历史文化背景摸得着，但又不知道到底是什么样的。这次感谢 Jenesys 的安排，让我们能有机会与最熟悉其领域的人直接对话，尤其是当下，坦诚交流更为可贵。标签背后是每一个人的日常生活，生活里飘然而逝的简单的一分钟也需要庞大的社会体系支持，用更实在、开放的心态去认识对方，也是认识自己。 2023 年 3 月 17 日 （微博） 关于全行程回顾的 SNS 发信	日本之行结束，发个短的纪行。 回想了一下发现这是我第一次到真正的发达国家，总体上有一种沉静和专注的感觉，大概因为走到的地方大多不是旅游热门景点，对这一点感受尤其强烈。 小孩子确实感觉很少，在日本国内线机场甚至好像没遇到孩子。但少子化和老龄化已经成了普遍接受现实，也可以平静面对。 第三张是小学里的袋鼠雕像，第六张是很有特色的阿波舞，我这种土人喜欢德岛胜过东京..... PS再也不相信日餐分量少了..... 17 3月 21:21 JENESYS! 2024 年 3 月 17 日 （Wechat） 关于全行程感想的 SNS 发信
--	--

6. 报告会的访问成果和行动计划发表

【访日期间的感悟】 通过与日本媒体的交流，我了解到，他们是以同样的信念对待媒体工作。我也了解到我们有同样的担忧和挑战。比如如何突破报道的规定和阻碍，如何面对基于性别的不公正现象。总的来说，我很羡慕日本人享有的自由和职业成就感。 【访日期间相关主题的发表】 这次感触很深的是关于日本的足球教育。众所周知，中国的足球存在许多问题，中国人对足球的态度也很复杂。访问了鹭沼足球少年俱乐部，观看了训练赛中努力拼搏的场面后，给我留下了深刻的印象是，对教练的采访。教练说到，家长过于执着，除了足球训练之外不给孩子任何其他机会。而教练认为，为了让孩子们培养更丰富的人性意识，最好让他们有丰富多彩的经历，比如接触足球之外的其他运动、家庭旅行等。我非常赞同这个想法，觉得这不仅仅是足球教育的问题，也是教育本身的问题。 【行动・计划】 回国后，我会汇总在日本的所学所感，发表在我们社的周刊志上。用文字把这份收获传递给更多读者。	【访日期间的感悟】 在这之前，我几乎只关注报道中国的社会新闻。但通过这次交流我觉得，也许我的视角有些狭窄。在有限的条件下，日复一日写出接近真实的报道。不放弃表达也是一种超越时间的态度。 【访日期间相关主题的发表】 印象最深的是关于德岛树叶经济的讲义。我在中国也写过中国银色经济的话题。和日本一样，中国也面临着严重的老龄化问题，因此当地的公益组织、非政府组织专门为老年人提供工作岗位，每个人都实现了自己的人生价值。在世界各国都面临老龄化问题的情况下，我相信如何让老年人不被遗忘、恢复活力，是所有迈向老龄化社会的社会都必须考虑的问题。 【行动・计划】 我将以文字和视频的方式呈现这一段经历，着重关注日本的足球文化、环境保护和银发经济这些主题。
---	--

实施团体名：永旺康博诗株式会社