

日本の漫画

実施日：平成30年11月11日～16日 於：カナダ（オタワ、カルガリー）

■ 派遣専門家

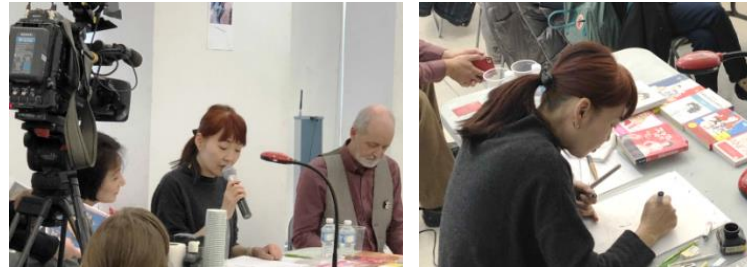


桜沢 エリカ
漫画家

10代でデビューして以来、コミック誌やファッション誌に加え、企業広告やテレビなど多方面で活躍。女性の心情をリアルに描写した漫画やイラストを多く手掛ける。ストーリー漫画だけでなく、エッセイ漫画にも定評があり、自身の出産や子育てを描いた作品も発表している。作品は英語・仏語・中国語等にも翻訳され、海外にも読者を持つ。主な作品として「メイキン・ハッピー」、「今日もお天気」シリーズ、ドラマや映画の原作となった「贅沢なお産」、「天使」等。

■ 事業概要

● オタワ



オタワスクールオブアートでのワークショップと作画実演

● カルガリー



カルガリー大学での講演



カルトン大学での講演



カルガリー大学での作画実演

■ 実施結果

漫画家の桜沢エリカさんがカナダを訪問。日本の漫画についての講演とともに、作画の実演やワークショップを行いました。漫画は、海外の人々、特に若年層が日本文化に興味を持ったり、日本語を学習し始めるきっかけとなることも多くなっています。会場となった二つの大学は、いずれも充実した日本語教育プログラムを展開していましたが、プロの漫画家による講演や実演、ワークショップは非常に貴重な機会となりました。イベントには学生のみならず、文化芸術関係者も集まり、ワークショップでは彼らの作品に対して桜沢さんがその場で講評や助言する場面もありました。そうした様子は、現地のラジオや新聞でも報道されました。