

JENESYS2019ASEAN 招へいプログラム第4陣の記録

テーマ：映画・芸術，対象国：ミャンマー

1. プログラム概要

JENESYS2019の一環として、ミャンマーより映画・芸術に関心を有する青少年11名が、2019年10月8日～10月16日の8泊9日の日程で来日し、「映画・芸術」をテーマとしたプログラムに参加しました。本訪日団は、都内でテーマ関連の講義を聴講したほか、博物館や大学、アートギャラリー等を視察し、日本の芸術に関する知見を深めました。その後、山形県を訪問し、山形国際ドキュメンタリー映画祭の視察を実施、映画祭関係者と映画や芸術という表現方法について議論を交わし共に考えることで、日本とミャンマー間の人的交流が促進され、両国間の友好がより一層深まりました。一行はプログラム中、日本の映画作りや独自の文化に強い興味を示し、各々の関心事項や体験についてSNSを通じて対外発信を行いました。また、帰国前の報告会では、訪日経験を活かした帰国後のアクション・プラン（活動計画）について発表しました。

【参加国・人数】ミャンマー 11名

【訪問地】東京都，山形県

2. 日程

- | | |
|-----------|--|
| 10月 8日（火） | —来日 —オリエンテーション 【表敬】在京ミャンマー大使館 【テーマ関連視察：芸術】印刷博物館 【テーマに関する講義】 |
| 10月 9日（水） | 【企業訪問】NPO法人 黄金町エリアマネジメントセンター 【大学訪問】東京芸術大学 【テーマ関連視察】BankART Home & SILK |
| 10月10日（木） | 【テーマ関連視察】東京国立博物館 【テーマ関連視察：ポップカルチャー】秋葉原 東京都から山形県へ移動 |
| 10月11日（金） | 【テーマ関連視察】山形国際ドキュメンタリー映画祭 【企業訪問】株式会社 テレビユー山形 |

- 10月12日(土) 【テーマ関連視察】山形国際ドキュメンタリー映画祭
- 10月13日(日) 【テーマ関連視察】山形国際ドキュメンタリー映画祭
【伝統的建造物視察】山寺(宝珠山立石寺)
- 10月14日(月) 山形県から東京都へ移動
【ワークショップ】
- 10月15日(火) 【テーマ関連視察】国立映画アーカイブ
【報告会】
【視察】皇居 二重橋
- 10月16日(水) 離日

3. プログラム記録写真

| | |
|---|--|
|  |  |
| <p>10月8日【ミャンマー大使館表敬】</p> | <p>10月8日【テーマ関連視察：芸術】 印刷博物館</p> |
|  |  |
| <p>10月9日【企業訪問】NPO 法人 黄金町エリアマネジメントセンター</p> | <p>110月9日【大学訪問】 東京芸術大学</p> |



10月10日【テーマ関連視察】
東京国立博物館



10月11日【企業訪問】
株式会社 テレビュー山形



10月11・12・13日【テーマ関連視察】
山形国際ドキュメンタリー映画祭



10月14日【ワークショップ】



10月15日【テーマ関連視察】
国立映画アーカイブ

| | |
|---|--|
|  |  |
| <p>10月15日【報告会】</p> | <p>10月15日【視察】 皇居 二重橋</p> |

4. 参加者の感想（抜粋）

- ◆ 日本の芸術と朗読の勉強を続けたいです。日本のライフスタイルについて学び、ミャンマーの人たちと共有します。
- ◆ 日本人の日常生活について学び、日本語を勉強しました。友人たちとそれらの経験をシェアしたいと考えています。
- ◆ 日本の都市と田舎、2つの場所を訪ね、伝統的および現代的な文化や習慣、芸術作品等について知ることができました。
- ◆ 日本の芸術センスや、若いアーティストたちがどのように仕事をしているのかについての知識を得ることができました。自分の作品をもっと作りたくなりました。

5. 受け入れ側の感想（抜粋）

- ◆ このたびは文化財活用センターをご訪問いただき誠にありがとうございます。みなさんとても真摯な感じで、私といたしましても、ご説明できてうれしかったです。データベースにご関心があつたようで、やはり「日本」という国＝「最先端技術」という印象をお持ちなのではないでしょうか？私にとっても気づきになったような気がします。御礼申し上げます。（東京国立博物館（文化財活用センター））
- ◆ 本日無事に皆さんをお連れして会場巡りが終了しました。後半は急ぎ足になってしまいましたが、全会場を回ることができました。映画祭を満喫頂ければ嬉しいです。関東は台風の被害が非常に大きいようですね。十分にお気をつけくださいませ。（山形国際ドキュメンタリー映画祭）

6. 参加者の対外発信

| | |
|--|--|
|  <p>2019年10月11日</p> <p>さんと一緒にいます。</p> <p>Yamagata တစ်ချို့လုံးကို 2 နာရီခွဲလောက် လမ်းဝေးလွန်းတဲ့ Yamagata International Documentary Film Festival မှာ ရှိနေတာပဲ။ ရတနာပုံရိပ်ကလေးတွေကို ချစ်တဲ့ Yamagata ရှိနေတာပဲ။ film maker တစ်ယောက်တွေနဲ့ လာခဲ့ပါတယ်။</p> <p>#tokyo #japan #JAI1008 #jenesys2019 #asean #jib</p> |  <p>さんはTokyo National Museumにいます。</p> <p>2019年10月10日 東京都台東区</p> <p>ဂျပန်အမျိုးသားပြတိုက်မှာ အဓိက အကြိုက်ဆုံးအချက်ကတော့ e-national treasure website ကနေ 360° လေ့လာလိုရအောင် Sharp company နဲ့ပူးပေါင်းပြီး VR system . Canon company နဲ့ ပူးပေါင်းပြီး 8K resolution နဲ့လေ့လာလိုရနေပါပြီ။</p> <p>#Jenesys2019 #JAI1008 #tokyonationalmuseum</p> <p>285 コメント8件 シェア1件</p> <p>いいね! シェアする</p> |
| <p>山形市全体を2時間程度案内頂きながら散策した後、山形国際ドキュメンタリー映画祭で映画を見ました。次回は映画監督として山形映画祭に行きたいです。</p> | <p>日本国立博物館の主なお気に入りには、e-national treasure website。360° VR システムは、シャープ社と協力して開発されました。キヤノンは、Canon Company と協力して 8K 解像度の研究を行ってきました。</p> |

7. 報告会での帰国後のアクション・プラン発表（抜粋）

| |
|--|
| <p>なに？</p> <ul style="list-style-type: none"> ・JENESYS Myanmar 2019 のアート展（東京＆山形） <p>いつ、どこで？</p> <ul style="list-style-type: none"> ・11 月末または 12 月の第 1 週 <p>国際交流基金</p> <p>どうやって？</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) ビデオアート <ul style="list-style-type: none"> ・短編映画等 <ol style="list-style-type: none"> (2) 写真アート <ul style="list-style-type: none"> ・ポラロイド ・ストリートフォトグラフィー ・Jenesys Trip Memories Photos コーナー |
|--|

(3) プリントアート

- ・ストリートフォトブック

注：イベントを SNS（Facebook）で公開して、より多くの聴衆を獲得します。

- ・各スタッフが友人を 10 人招待し、計 110 人のゲストが我々の展覧会に参加します。
- ・すべての費用は均等に分割されます。
- ・ケータリングコーナーが含まれます。

事業実施団体:株式会社JTB