

在韓公館選抜事業 韓国中堅者招へいプログラム第3・4団

(対象国：韓国 テーマ：日本文化（第3団）・地域活性化（第4団）)

1. プログラム概要

在韓国日本国大使館から選抜された社会人10名が、「日本文化（第3団・4名）」及び「地方活性化（第4団・6名）」のテーマのもと、東京都内をはじめ、石川県、岐阜県、愛知県、徳島県、香川県において、各関連機関訪問及び懇談等を通して対日理解を深め、魅力の発信を行いました。（3月27日～31日）

2. 日程

- 3/27（日） 到着（羽田空港）、歓迎晩餐会（日韓文化交流基金主催）
- 3/28（月） （3・4団）秋葉原についての探究と現地視察、浅草六区再生プロジェクトについての講義と再開発エリア視察
（3団）江戸切子作り体験、石川県へ移動
（4団）徳島県へ移動
- 3/29（火） （3団）兼六園見学と茶道体験、金沢城・尾山神社視察、金箔貼り体験、着物着付け体験と茶屋街散策
（4団）徳島県上勝町訪問（葉っぱビジネス、ゼロ・ウェイスト事業についてのブリーフィングおよび視察ほか）
- 3/30（水） （3団）岐阜県へ移動、世界遺産白川郷視察、高山祭会館・酒蔵・昔の街並み見学・高山市職員との懇談会
（4団）香川県直島へ移動・島嶼部の地域おこしについて現地視察（瀬戸内国際芸術祭2016見学）
- 3/31（木） （3団）愛知県へ移動、名古屋城・大須商店街視察、中部国際空港より帰国
（4団）広島空港より帰国

3. JENESYS 2015 韓国中堅者招へいプログラム第3・4団 プログラム記録写真
 韓国 テーマ：日本文化（第3団）・地域活性化（第4団） 訪問団の記録

	
<p>3月28日 秋葉原についての探究（講座）と 現地視察（千代田区）</p>	<p>3月28日 浅草六区再生プロジェクトについ ての探究と現地視察（台東区）</p>
<p>3월 28일 아키하바라에 대한 탐구 (강의) 와 현지 시찰 (치요다구)</p>	<p>3월 28일 아사쿠사 6 구 재생프로젝트에 대한 탐구와 현지 시찰 (다이토구)</p>
	
<p>3月28日 江戸切子体験（台東区）</p>	<p>3月29日 兼六園見学と茶道体験 （石川県金沢市）</p>
<p>3월 28일 에도키리코 (도쿄전통유리공예) 체험 (다이토구)</p>	<p>3월 29일 켄로쿠엔 견학과 다도 체험 (이시카와현 가나자와시)</p>
	
<p>3月29日 金箔貼り体験（石川県金沢市）</p>	<p>3月29日 着物着付け体験と茶屋街散策（石 川県金沢市）</p>
<p>3월 29일 금박 체험 (이시카와현 가나자와시)</p>	<p>3월 29일 기모노 입기 체험과 차야가이 탐방 (이시카와현 가나자와시)</p>

	
<p>3月30日 白川郷視察 (岐阜県大野郡白川村)</p>	<p>3月30日 高山祭屋台会館視察 (岐阜県高山市)</p>
<p>3월 30일 시라카와고우 시찰 (기후현 오노군 시라카와무라)</p>	<p>3월 30일 타카야마 마츠리 야타이회관 시찰 (기후현 다카야마시)</p>
	
<p>3月30日 酒蔵見学 (岐阜県高山市)</p>	<p>3月31日 名古屋城視察 (愛知県名古屋市)</p>
<p>3월 30일 일본술 공장 견학 (기후현 다카야마시)</p>	<p>3월 31일 나고야성 시찰 (아이치현 나고야시)</p>
	
<p>3月29日 「葉っぱビジネス」ブリーフィング (徳島県上勝町)</p>	<p>3月29日 地元食材試食 (徳島県上勝町)</p>
<p>3월 29일 나무잎 비지니스 개요설명 (토쿠시마현 카미카츠초 (町))</p>	<p>3월 29일 지역산 농산물 시식 (토쿠시마현 카미카츠초 (町))</p>

	
<p>3月29日 「ゼロ・ウェイスト」現場視察 (徳島県上勝町)</p>	<p>3月29日 「葉っぱビジネス」従事者訪問 (徳島県上勝町)</p>
<p>3월 29일 「카미카츠 쓰레기 제로 사업 (ZERO WASTE)」시찰 (토쿠시마현 카미카츠초 (町))</p>	<p>3월 29일 나무잎 비즈니스 농가 방문 (토쿠시마현 카미카츠초 (町))</p>
	
<p>3月29日 「高鉾建設 酒販事業部」見学 (徳島県上勝町)</p>	<p>3月30日 「瀬戸内国際芸術祭 2016」見学 (香川県直島町)</p>
<p>3월 29일 지역산 쌀로 만든 주류 판매장 견학 (토쿠시마현 카미카츠초 (町))</p>	<p>3월 30일 「세토우치 국제예술제」견학 (카가와현 나오시마초 (町))</p>
	
<p>3月30日 「瀬戸内国際芸術祭 2016」見学 (香川県直島町)</p>	<p>3月30日 「瀬戸内国際芸術祭 2016」見学 (香川県直島町)</p>
<p>3월 30일 「세토우치 국제예술제」견학 (카가와현 나오시마초 (町))</p>	<p>3월 30일 「세토우치 국제예술제」견학 (카가와현 나오시마초 (町))</p>

4. 参加者の感想

◆韓国 社会人（第3団）

都会ばかり考えていたが、地域ごとの伝統家屋や街並みを歩くだけでも、その土地の特産物や有名なものを見ることができ、地方の都市を知ることができ、少し理解もできた。

◆韓国 社会人（第3団）

江戸切子や金箔貼り体験が印象的だった。体験自体もそうだが、伝統の技術を継承しているところがとても印象的だった。

◆韓国 社会人（第3団）

正直にいうと、以前は「“文化”が“政治”の問題解決より先である」という言葉を理解できなかったが、ようやく理解できたような気がする。日韓両国の文化に対する関心度が上がっていけば、好感度も上昇し、より良い日韓関係をという声も大きくなっていくだろう。

◆韓国 社会人（第4団）

街中は確かにきれいだったし、秩序が優先されているかのごとき印象は確かにあった。東京から一気に徳島へ移動し、かくも風景に差があるのかと実感した。韓国にも田舎があるが、何かが違う。「地方」「田舎」の、日本と韓国で何が違うのかに、関心が湧いてきた。

◆韓国 社会人（第4団）

慌ただしく動いたが、それほど日本は広いという事かと思った。直島は古い生活感のある風景と、それを生かしつつ洗練された現代アートをうまく混ぜている。韓国にもなくはないが、住民の協力の度合いが違うのではと感じた。

◆韓国 社会人（第4団）

葉っぱビジネスという着眼点が興味深い。身近にあるものが、生活の糧になるという知恵は、言われてみるとなるほどだが、これをシステムにして、地域経済を支えているという点が立派だと思った。

5. 参加者の発信内容

<p>조혜정さんが写真3件を追加しました。 3月29日 23:06</p> 	 <p>first_of_july Nagoya Castle</p> <p>좋아요 22개 first_of_july 님과 함께 만개한 벚꽃 너무 감동적하당 #벚꽃</p>
<p>김성호 3월 30일 오후6:15</p> <p>Goodbye Naoshima !</p>  <p>김상우님 외 5명</p> <p>좋아요 댓글 달기 공유하기</p>	 <p>좋아요 댓글 달기 공유하기</p> <p>좋아요 댓글 달기 공유하기</p>
<p>일한문화교류기금이 주최하는 일본 지방활성화 탐방 참가중!</p> <p>지금 보이는 사진의 공통점은?</p> <p>...</p> <p>쓰마노노(妻物-나뭇잎으로 만든 고급 일식 요리 장식품)가 있다는 것.</p> <p>바다건너 일본 도쿠시마(徳島)현 가미카쓰(上勝) 마을에는 이 나뭇잎을 팔아서 1억원의 수입을 올리는 가정도 있다고 합니다.</p> <p>마을 65세 이상의 고령자 상당수가 이 '나뭇잎 장식' 생산활동에 참여하고 있다고 하네요..</p> <p>마을의 지난해 나뭇잎 매출이 26억원 정도임.</p> 	<p>게시물</p> <p>김성호님이 尾道国際ホテル에 있습니다. 3월 30일 오후10:24 · 오노미치 시</p> <p>인상적인 자전거 보관소. 히로시마 오노미치..</p> 

ほか数件あり。