受付番号:	_
受付公館:	

第5回国際漫画賞応募票

The 5th International MANGA Award Entry Form

- ※記入上の注意 Please Note
 ・ 楷書で記入してください。When filling out the entry form, please print clearly.
 ・ 入賞の場合、HP等に掲載しますので、特に2.作品概要については、記入漏れ、大文字・小文字の区別など間違いのないように記入してください。(変更は認めません。) Please fill out with care, particularly with regards to the use of lower case and capital letters. The information on the form will be used for publication. (Later modifications will not be accepted.)

1. 作者 Artist

氏名(Name):
住所(Address): TEL: FAX: E-Mail:
生年月日(Date of birth):
国籍(Nationality):
略歷(Brief Profile):
デビュー作品(First published work, if published) 題名(Title): 発表年(year):

原作者(原作と作画の作者が異なる場合のみ)

MANGA story writer (Unly when story writer and artist are different)
氏名(Name):
住所(Address): TEL: FAX: E-Mail:
生年月日(Date of birth):
国籍(Nationality):
略歴(Brief profile):

2. 作品概要 Brief summary of the work

2	発表紙・誌名(Name of publication, if published):	-
	発表年(Year): 国(Country):	
	言語(Language):	
	翻訳のための文字数または単語数(Please count the number of letters or	W
	of your submitted work for our translation purpose.): (OOwords or OOletters, either can be acceptable)	
	あらすじ(Synopsis):	
	W 5 9 C (Syllops18) .	
۲	出版社概要(出版されている場合のみ) Company Profile (if published)	
L	出版社名(Company Name):	
	HP-Address:	
j	旦当者氏名(Name of the person in charge):	
	TEL: FAX:	
	E-Mail:	
	1 = Wall.	

はた(w di コホ- コチ: コ出版	ケート Questionnaire★ は、国際漫画賞を何で知りましたか。 id you find out about the 5th Into ームページ(Web Site) ラシ(Flyer) 版社の紹介(Company recommendation) の他(Other) (
1.		f the aforementioned work being buted along with press releases.		
	・ 作者は、上記作品の画像を、ウェブ 布することに同意する。	サイトに掲載及びプレス用資料として配		
	Preference of credit to be us	ed. クレジット表記		
	©			
2.	The artist agrees that the sulpublicity of the International	omitted work may be used for the 1 MANGA Award.		
	作者は、提出した応募作品を、国際	漫画賞の広報活動に使用することに同意する。		
	The artist agrees that the submitted work will NOT be returned we reserve the right to donate submitted works to public organisations.			
	作者は、提出した応募作品が返却さ ことに同意する。	れず、公共の機関等に寄贈されることがある		
4.	he artist warrants that the work does not infringe upon any opyright or other rights of any third party. If a third party laims any rights over the work, the artist shall take full responsibility.			
	作者は、本作品が第三者の著作権その他の権利を侵害するものでないことを保 証する。本作品に関して第三者からなんらかの請求があった場合、一切の責任 を作者が負うものとする。			
	Date	Signature of artist		
When	n the story writer and artist are	different:		