

グローバル教育コンクール2010

世界を知ろう!

世界にはどんな人達が
いるんだろう

応募期間
6/1(水)～10/31(日)

コンクールナビゲーター

関口 知宏

[プロフィール]
外務省提供のODA広報TV番組「関口知宏の地球サポーター」で、2006～2008年までMCを務める。番組では実際に世界各地のODAで働く日本人を紹介。ヨーロッパ鉄道の旅、中国鉄道の旅などにも出演し、2008～2010年までBS1「関口知宏のファーストジャパニーズ」にて海外で活躍している若者に会おう旅をしている。



僕も世界を旅しています



「グローバル教育」とは?

世界には、気候変動、環境問題、貧困、感染症など、深刻な問題を抱える地域があります。これらは遠い外国の自分とは無関係な問題ではなく、じつは、私たちの社会のあり方やライフスタイルとも密接に関係しています。経済的な利益や効率ばかりを優先する社会のあり方は、弱い立場に追いやられる人々を生み、地球環境に過重な負担をかけてきました。そうした社会の中で、私たち自身もいつしか、真の豊かさの意味を見失いつつあるようです。

地球上には、文化・民族・宗教を異にするさまざまな人たちが暮らしています。その人たちの文化や宗教、習俗は、私たちとは異なるけれども、それぞれがすばらしさをもっています。

グローバル教育とは、世界のさまざまな人々が共生できる公正な社会をつくるために何が必要かを学ぶ教育です。このコンクールでは、それを自分たち自身の問題として考え、その解決のために自ら行動に移すことのできる人間を育成するため、学校教育などの場での「グローバル教育」を実践する際に活用できる作品を全国から募集しています。



2つの「応募部門」と「賞」に関して

外務大臣賞の受賞者はODA援助現場視察に参加できます! その他の受賞者には表彰状および副賞を贈呈します。

あなたが海外で撮った写真1枚からご応募頂けます。たくさんのご応募をお待ちしています。

「写真・映像」部門

世界がかかえるさまざまな問題について学ぶための、教材のもとになる写真・映像を募集します。

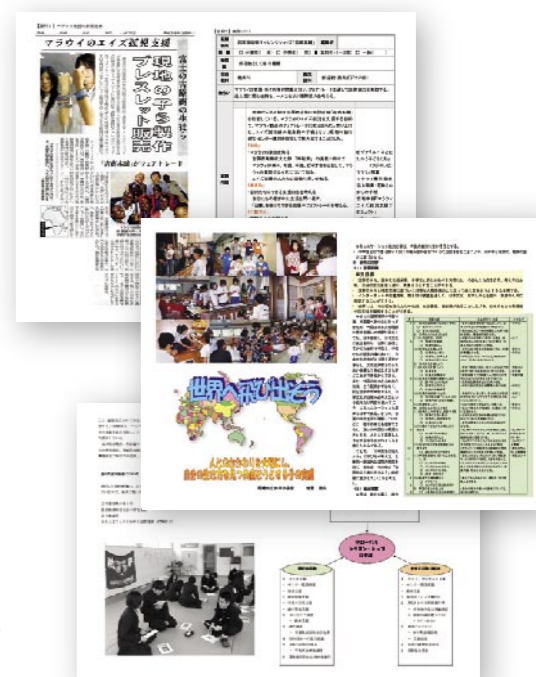
賞に関して	
外務大臣賞	1名
国際協力局長賞	1名
関口知宏賞	1名
優秀賞	5名
佳作	10名

応募してほしい写真・映像例	
1	気候変動や環境問題にまつわるもの
2	世界の貧困にまつわるもの
3	三大感染症(結核・マラリア・エイズ)にまつわるもの
4	その他、世界を知るきっかけとなるもの

「国際協力レポート」部門

学校でのクラブ活動や生徒会活動で行った国際協力などの報告、国際理解教育の授業実践の報告、NGO・NPOでの国内外の活動、個人での活動の報告など、これまでに行った国際協力に関する取り組みの活動報告を募集します。

賞に関して	
外務大臣賞	1名
国際協力局長賞	1名
関口知宏賞	1名
優秀賞	5名
佳作	10名



2009年の入賞作品 | 苗木に水をあげるタンザニアの人たち



2009年の入賞作品 | インド・コルカタの路上で暮らす人々



ベナンの子どもたちのメッセージ

日本の定置網技術を学び漁業を営む東南アジアの若者たち



どんな活動してるんだろう?
みんなのレポート楽しみなあ

このほか、多数のご応募(30作品以上)をいただいた学校および学校全体で児童・生徒とともに取り組んでいると認められる学校には「学校賞」を授与いたします。(詳細は事務局までお気軽にお問い合わせください)

※作品の応募方法は裏面を参照



応募条件

- 応募者本人、または関係団体が直接作成した作品に限ります。(団体での応募の場合、代表者を1名決めてご応募ください)
- 応募作品は他のコンクールに未応募、未発表のものに限ります。また、一般に販売されているものは審査の対象となりません。
- 人物などの被写体に関する肖像権は、応募者の責任において了解が得られているものとします。

その他の注意事項

- 作品1点につき1枚の応募用紙を必ずつけてください。
- 応募作品は原則、返却いたしません。作品返却をご希望の場合は、応募の際に宛先住所を記入した封筒と返信用切手を同封してください。なお、入賞作品はご返却できませんのでご了承願います。
- 主催者は、郵送中における作品の紛失および損傷についての責任を一切負いかねます。
- 複数応募は可能ですが、入賞は応募者お1人につき1賞のみとさせていただきます。
- 応募用紙の内容などに不備や虚偽内容が含まれている場合は、失格となることがあります。
- 入賞作品は外務省のHPのほか、外務省出版物に掲載する場合があります。その際、必要な加工を施す場合があります。



1人で複数作品
応募可能!



部門別応募条件(詳細規定)

「写真・映像」部門

- 作品は、パワーポイントファイルの形でご応募いただき、1作品につきA4で10枚以内とします。ファイルには、作品を通じて教えたい(伝えたい)こと、どのような場で活用できるかな等を書き添えてください。
- 作品が写真の場合は、パワーポイントに添付の上、事情を知らない人にもわかるように説明を付けてください。
- 作品が動画を含む場合は、パワーポイントに添付の上、テロップをつけるなどして、事情を知らない人にもわかるように工夫してください。また動画の収録時間は1作品5分以内としてください。
- 教育ツールをご応募いただく場合も、使用している場面などを写真または映像に撮って、パワーポイントファイルとしてご応募ください。また、教育ツールは応募者のオリジナルのものに限ります。
- 応募用紙の「ねらい」の欄に、作品を通じて教えたい(伝えたい)ことの概要を書いてください。
- 写真は、解像度が200万画素以上(目安)で撮影されていることを推奨します。なお、画像の記録形式はjpgを推奨いたします。
- 入賞者には、フィルムやデジタルデータのご提供をお願いする場合があります。

「国際協力レポート」部門

- 作品は、ワードまたはパワーポイントファイルの形でご応募いただき、1作品につきA4で20枚以内とします。
- 授業として実践された場合は、学習指導案を必ず付けてください。
- 作品が動画を含む場合は、パワーポイントなどに添付してパソコンで再生可能な状態にして応募してください。また、テロップをつけるなどして、事情を知らない人にもわかるように工夫してください。また動画の収録時間は1作品5分以内としてください。
- 応募作品の内容が日本語以外で記述されている場合は、日本語による補足説明を付けてください。
- 入賞者には、フィルムやデジタルデータのご提供をお願いする場合があります。

※応募規定に記載されていない内容については、事務局までお問い合わせください。

くわしくはHPへ!
受賞者には素敵な副賞があります!

<http://www.mofa.go.jp/Mofaj/gaiko/oda/edu/contest/2010/index.html>

ODA 検索



または
グローバル教育コンクール2010 検索



世界を知ろう!



応募用紙

グローバル教育コンクール2010

「グローバル教育コンクール2010」事務局係 宛

global2010@global-contest.com

〒160-0004 東京都新宿区四谷1-13 カタオカビル3F

TEL:03-5369-2588 FAX:03-5369-2522

氏名 フリ カナ	E-mail		
住所			
電話番号	FAX 番号		
学校名 または 団体名			

※応募された方の個人情報は、作品の選考および入賞者への通知、作品展示のみに使用します。



作品紹介

応募部門	<input type="checkbox"/> 「写真・映像」部門 <input type="checkbox"/> 「国際協力レポート」部門	取りあげた 国・地域	
タイトル			
応募形態 「写真・映像」部門の方	<input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> その他 [] <input type="checkbox"/> 映像		
教科・分野 授業報告の場合			
活動の目的 または 授業のねらい 「国際協力レポート」部門 の場合、作品本体に記載 してあれば書かなくても 結構です。	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		

※所定枠内に記載できない場合は、別途資料を添付してください。

応募の際に下記アンケートにご協力ください。

●「グローバル教育コンクール」をどこで知りましたか？(複数回答可)

- 外務省HP 関連団体のHP パンフレット
 Yahoo!トラベル広告 4travel広告
 新聞・雑誌の記事 テレビニュース その他

パンフレットとお答えいただいた方はどこで入手されたかをご記入ください
[]

●年齢をお聞かせください

- 19歳以下 20代 30代 40代 50代 60代 70歳以上

●「グローバル教育コンクール」のイメージをお聞かせください

- とてもよい よい ふつう
 よくない とてもよくない よくわからない

●応募の動機をお聞かせください

[]